

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO**

Indicatori collegati alle competenze	descrittori di livello	punti	Voto
Nota: gli indicatori si riferiscono in modo trasversale a tutte le fasi del colloquio			
<b>Saper comunicare (padronanza espositiva)</b>	Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari. Dimostra vivacità espressiva	4	
	Si esprime utilizzando in maniera corretta e appropriata i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	3	
	Si esprime utilizzando in modo semplice e non articolato i linguaggi disciplinari	2	
	Non riesce ad esprimersi in modo chiaro ed appropriato	1	
<b>Contestualizzazione e rielaborazione, capacità di discutere gli argomenti.</b>	Analizza spontaneamente e autonomamente l'argomento proposto contestualizzandolo in senso temporale e spaziale. Riesce a individuare l'attendibilità delle fonti a identificare posizioni e tesi argomentative di segno opposto. Riesce a dimostrare senso critico con apporti personali nel discutere gli argomenti proposti.	4	
	Sa analizzare e discutere l'argomento proposto dimostrando di sapersi orientare nell'individuare l'attendibilità delle fonti e identificare posizioni e tesi argomentative di segno opposto. Riesce ad esprimere una propria opinione sull'argomento.	3	
	Solo se guidata/o riesce ad argomentare ma non è in grado di riconoscere l'attendibilità delle fonti. Dimostra difficoltà ed incertezze nell'esprimere opinioni personali e senso critico.	2	
	Non riesce a discutere o a distinguere tra fatti ed opinioni riferiti all'argomento proposto. Non riesce ad esprimere un'opinione personale sull'argomento.	1	
<b>capacità di Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni eventi e concetti diversi</b>	Individua in modo ordinato e preciso i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, eventi e i concetti appresi	4	
	Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra fenomeni eventi e i concetti appresi.	3	
	Solo se guidato/a individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi	2	
	Anche se guidata non riesce a individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni e concetti appresi o comunque dimostra molta incertezza ed insicurezza.	1	
<b>Risolvere problemi, utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline</b>	Autonomamente individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento	4	
	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo attraverso una sequenza ordinata di fasi.	3	
	Riesce a risolvere solo casi semplici e solo se guidata/o adotta parzialmente le fasi del percorso risolutivo	2	
	Non riesce a risolvere i problemi posti anche se guidata/o, al massimo tentando le soluzioni adatte	1	
<b>Capacità di analisi e padronanza del metodo per decodificare i linguaggi artistici</b>	Analizza spontaneamente e, autonomamente, riesce a decodificare il testo poetico o l'opera. Dimostra senso critico nel commento del significato o del messaggio dell'artista.	4	
	Sa riconoscere lo stile e il linguaggio del testo poetico o dell'opera proposta, ne sa analizzare la composizione e riesce ad identificarne il significato ed il messaggio dell'artista.	3	
	Solo se guidato/a individua stile e linguaggio dell'opera proposta e risulta parzialmente incerta/o nell'attribuzione del significato o del messaggio dell'artista.	2	
	Non riesce ad orientarsi nella lettura dell'opera proposta dimostrando di non conoscere o di non saper adottare correttamente un metodo di analisi-lettura di un'opera artistica.	1	
<b>TOTALE IN VENTESIMI</b>			