



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
I.I.S. LICEO ARTISTICO STATALE "SANLEUCIO" (CE)

Via P. Tenga, 116 - 81100 Caserta

Distr. Scol. N. 12 – Cod. I.I.S. CEIS042009 – Cod. Fisc. 93098380616

Tel. 0823304 917 - Fax 0823361565 - Tel/Fax Presidenza 0823362304

e-mail: ceis042009@istruzione.it - pec: ceis042009@pec.istruzione.it

LICEO ARTISTICO STATALE SAN LEUCIO Cod. Istituto CESD042016

LICEO ARTISTICO CORSO PER ADULTI Cod. Istituto CESD04250E

Sede Succursale – Viale Melvin Jones Ex Saint Gobain – 81100 Caserta – Tel. 0823326095

Sito web: <https://isasanleucio.edu.it/>

mia
FONDAZIONE ITS
moda campania



Prof. Di - 1715

Agli alunni delle classi 3A – 4A
dell'indirizzo di audiovisivo e scenografia
e alcuni alunni della 3C 4C e 5C
che hanno dato adesione ai corsi in oggetto;

Alla DSGA

Ai Docenti

Al personale ATA

Al sito web

OGGETTO : Inizio attività progetto "IL CODICE LEUCIANO"- ricordare i diritti attraverso il Cinema"

Si comunica agli interessati in indirizzo che inizieranno le attività dei corsi secondo i giorni e l'orario riportato dal seguente calendario:

1. LABORATORIO SCRITTURA CREATIVA "Dal soggetto alla sceneggiatura per il linguaggio cinematografico" ;
2. DALLO STORYBOARD AL VIDEOBOARD: trasformare una storia scritta in una storia ad immagini
3. SCENOGRAFIA;
4. LABORATORIO PRODUZIONE CINEMA/ANIMAZIONE "Dal casting al set"
5. IL MONTAGGIO E LA POST-PRODUZIONE
6. COMUNICAZIONE E DISTRIBUZIONE

Esperta : Prof.ssa Rita Pannone

Tutor: Prof.ssa
Carmen Di

	Carluccio	
MODULO 1 : LABORATORIO SCRITTURA CREATIVA "Dal soggetto alla sceneggiatura per il linguaggio cinematografico"		
Martedì 7 marzo	14.30	17.30
Mercoledì 8 marzo		
Martedì 14 marzo		
Venerdì 17 marzo		
Mercoledì 22 Marzo		
Venerdì 24 Marzo		
Lunedì 27 Marzo		
Venerdì 31 Marzo		
Martedì 4 Aprile		
Mercoledì 19 Aprile		

Esterto: Prof. Francesco Capasso	Tutor: Prof.ssa Rita Pannone	
MODULO 2 : DALLO STORYBOARD AL VIDEOBOARD: trasformare una storia scritta in una storia ad immagini		
Martedì 21 Marzo	14.30	18.00
Martedì 28 Marzo		
Mercoledì 5 Aprile		
Martedì 18 Aprile		
Giovedì 20 Aprile		
Mercoledì 26 Aprile		
Venerdì 28 Aprile		
Martedì 2 Maggio		
Mercoledì 3 Maggio		
Martedì 9 Maggio		
condivisione di		5 ore

		regia
--	--	--------------

Esperto: Prof. Domenico Di Dio	Tutor: Prof.ssa Camilla Tariello	
MODULO 3 : SCENOGRAFIA		
Mercoledì 26 Aprile	14.30	17.30
Martedì 2 Maggio		
Mercoledì 10 Maggio		
Lunedì 15 Maggio		
Giovedì 18 Maggio		
Liunedì 22 Maggio		
Giovedì 25 Maggio		
Lunedì 29 Maggio		
Mercoledì 31 Maggio		
Lunedì 5 Giugno		

Esperto:Regista Luca Gianfrancesco	Tutor: Prof. Massimo Malatesta	
MODULO 4 : LABORATORIO PRODUZIONE CINEMA/ANIMAZIONE “Dal casting al set”		
Martedì 18 Aprile	14.30	17.30
Mercoledì 26 Aprile		
Venerdì 28 Aprile		
Martedì 2 Maggio		
Venerdì 5 Maggio		
Lunedì 8 Maggio		
Venerdì 12 Maggio		
Lunedì 15 Maggio		
Giovedì 18 Maggio		
Lunedì 22 Maggio		

Esperta : Prof. ssa Mariagiovanna Abbate	Tutor: Prof. Massimo Malatesta	
MODULO 5 : IL MONTAGGIO E LA POST-PRODUZIONE		
Giovedì 11 Maggio	14.30	17.30
Giovedì 18 Maggio		
Giovedì' 24 Maggio		
Venerdì 25 Maggio		
Mercoledì 31 Maggio		
Mercoledì 1 Maggio		
Mercoledì 7 Giugno		
Giovedì 8 Giugno		
Mercoledì 14 Giugno		in differita
Giovedì 15 Giugno		in differita

Esperta: Prof.ssa Lorena Pacelli	Tutor: Prof.ssa Carmen Di Carluccio	
MODULO 6 : COMUNICAZIONE E DISTRIBUZIONE		
Giovedì 4 Maggio	14.30	17.30
Giovedì 11 Maggio		
Giovedì'18 Maggio		
Giovedì 25 Maggio		
Martedì 30 Maggio		
Giovedì 1 Giugno		
Martedì 6 Giugno		
Giovedì 8 Giugno		

Caserta 25-03-2023

F/TO IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(dott.^{ssa} prof.^{ssa} Immacolata NESPOLI)

La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del soggetto responsabile, ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993.