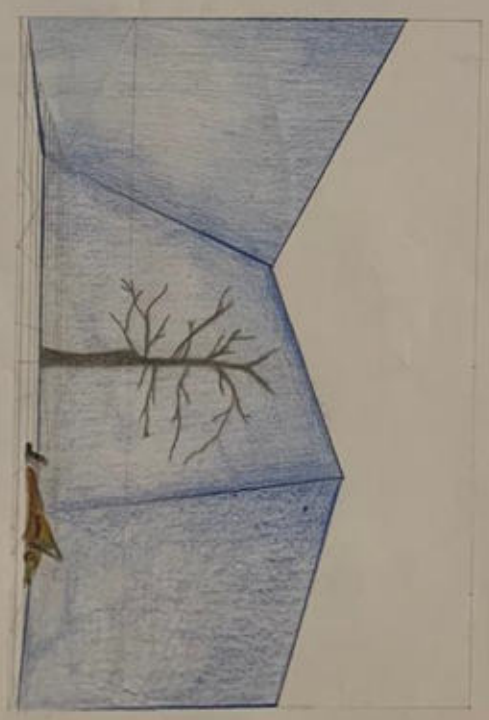
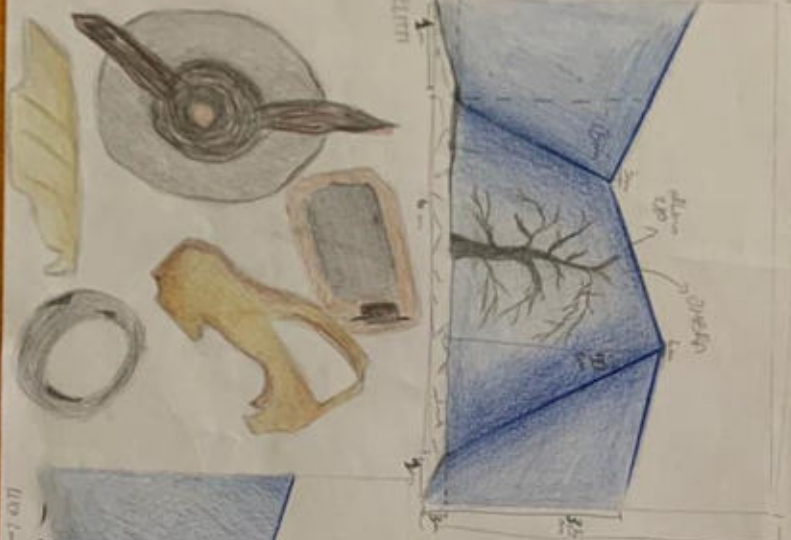




la zona di fronte  
pavimento 100 q/m<sup>2</sup> due



1:30



ASPETTANDO GODOT d. BOLTCH (verso fine anni 50)

- dopo guerra
- l'onda di sfolia -> caratterizzata da alburno scuro
- gesso e cartella con scarsi di lana
- lana
- piovono st. estivo e v. m. / p. s. / p. s. / p. s.



ELEMENTI CHE CARATTERIZZANO L'OPERA

TEATRO DELL'ASSURDO

||  
 mondo oppo  
 pivo di su  
 → TEA  
 DELL'INCOMUNICABILITÀ  
 UMANA  
 ↳ senso tragico con  
 a volte uso

REGIA DI TULLIO SCIACCIANO  
 SCENE DI STIPULÉ E ANRI



REGIA DI MAURIZIO SCAPRO  
 SCENE DI F. R. G. G.

ASPETTANDO GODOT

COSTUMI



COSTUMISTA  
 LORENZO CUNCI

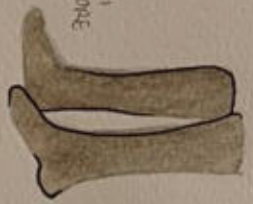


PELLICCIA



CAPPELLO  
 A CILINDRO

POZZO



STIVALI  
 D'INVERNO



VLADIMIR  
VLADIMIR



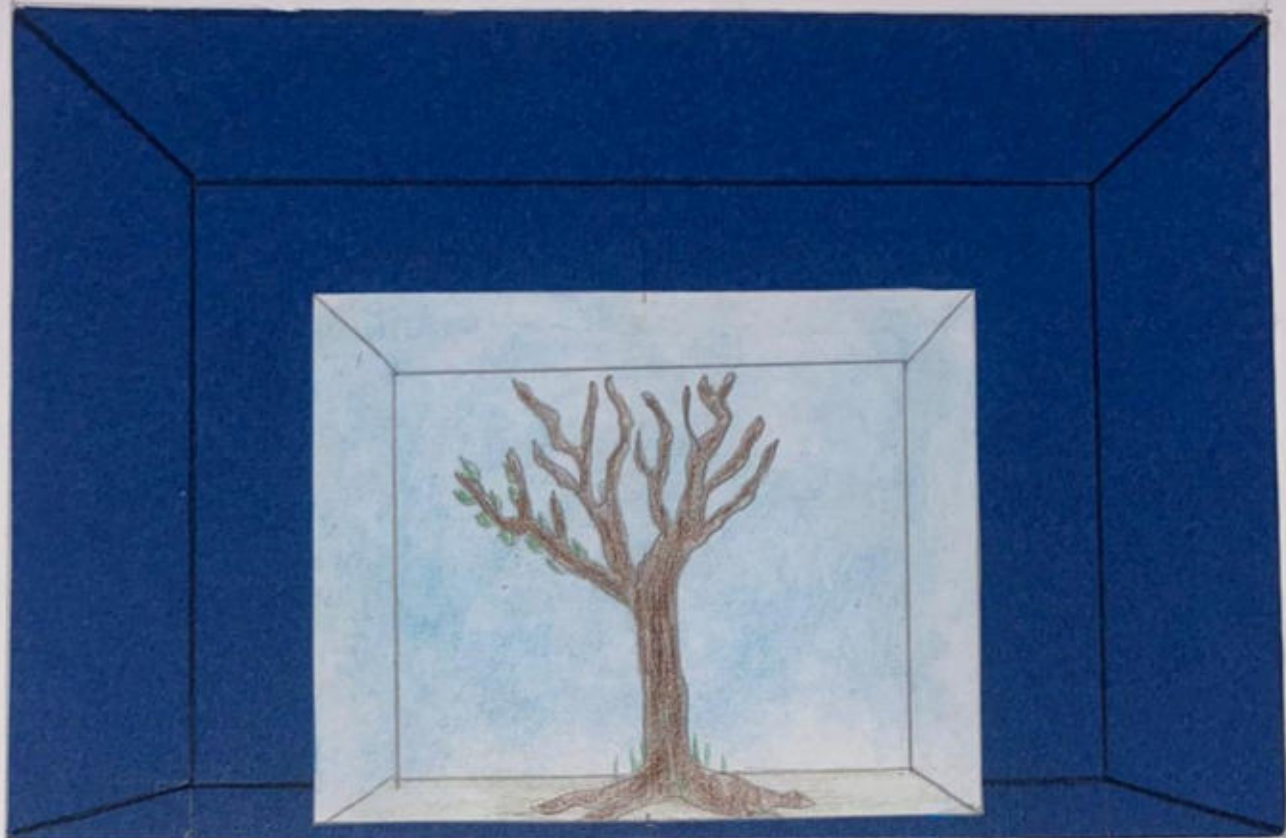
POZZO

Ludovica



ESTRAGONE

Ludovica P...



NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL 2

NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

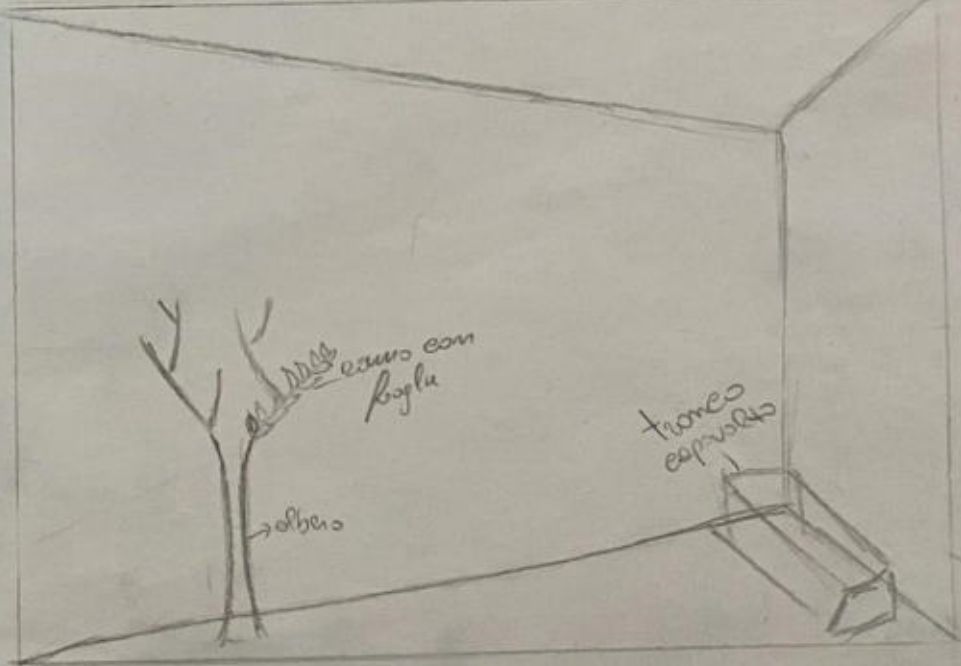
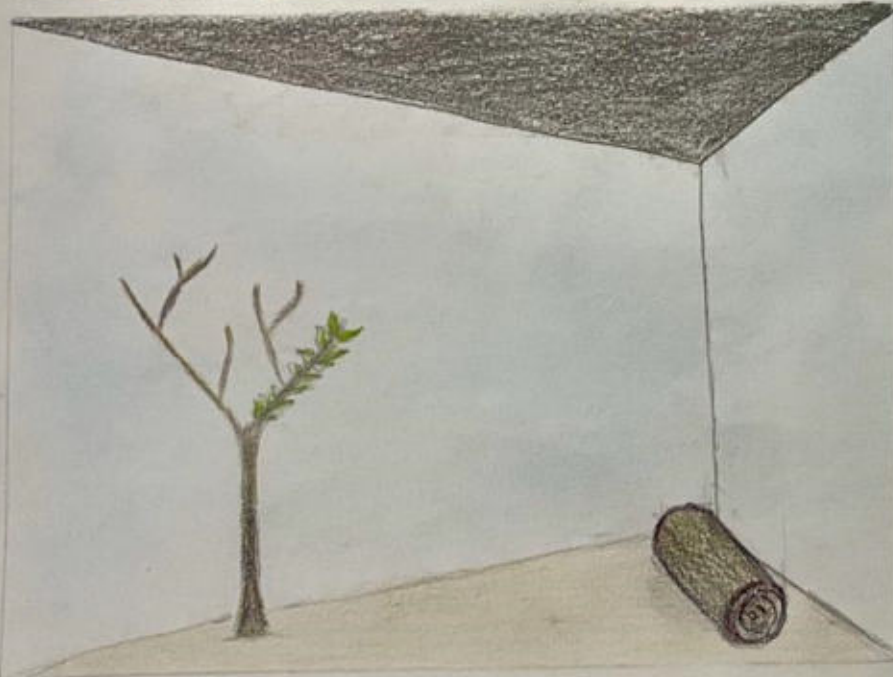
NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL NO SIGNAL

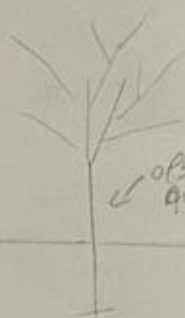






Luma sup  
fomatole

Praticobie



albero  
quino

L1



NO SIGNAL

NO SIGNAL

NO SIGNAL

Praticobie  
fatto al  
fai



paumentazione  
con ed. succostorati.



Albero  
fatto  
di  
tubi

L2





COSTUMI  
ASPETTANDO  
GODOT

POZZO



VLADIMIR

